



PITTURE PER INTERNI

# MAXCALCE

|   |  |
|---|--|
| <b>DESCRIZIONE</b>                                | Tinteggio minerale a base di calce   |
| <b>CARATTERISTICHE PRINCIPALI</b>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- Tinteggio murale a base di calce, coloranti, carbonato di calcio micronizzato e specifici additivi.</li><li>- Presenta un'adesione ottimale su supporti costituiti da intonaci a base di calce idraulica naturale e di malta bastarda.</li><li>- Si applica preferibilmente su intonaci preparati con calce idraulica naturale bianca, la cui superficie deve essere preferibilmente rifinita con una malta di finitura.</li><li>- Le tinteggiature minerali ottenute con l'impiego di MAXCALCE presentano spiccate caratteristiche di permeabilità al vapore acqueo, resistenza a muffe e batteri, ancoraggio al supporto e stabilità nel tempo.</li><li>- Le tinteggiature eseguite a pennello con MAXCALCE assicurano gli effetti estetici e cromatici delle tradizionali pitture a calce usate nel passato.</li></ul>  |
| <b>CLASSIFICAZIONE COV (Direttiva 2004/42/CE)</b> | Pitture opache per pareti e soffitti interni.<br>Valore limite UE di COV per MAXCALCE (cat. A/a): 30 g/L (2010). MAXCALCE contiene al massimo 30 g/L di COV.   |
| <b>PREPARAZIONE DEL SUPPORTO</b>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>SUPERFICI MURALI NUOVI</b><br/>Prima dell'applicazione di MAXCALCE bagnare adeguatamente con acqua il supporto.</li><li>- <b>SUPERFICI MINERALI VECCHIE O DEGRADATE</b><br/>Eseguire una perfetta pulizia del supporto, eliminando ogni traccia di vecchie pitture e/o intonaci, sporco, grasso, ecc.<br/>a mezzo spazzolatura, o con idropulitrice a vapore a seconda dei casi.<br/>Eventuali stuccature vanno eseguite con mate di finitura o idoneo rasante. L'intonaco di supporto dovrà essere assorbente, solido, esente da tracce di oli, grassi, salnitro e polvere.<br/>Prima dell'applicazione di MAXCALCE bagnare adeguatamente con acqua il supporto.</li></ul>   |
| <b>SISTEMA DI APPLICAZIONE</b>                    | <p>Applicare a pennello interponendo ad una mano verticale una mano orizzontale; in alternativa applicare la seconda mano incrociando le pennellate, esaltando in questo modo l'effetto chiaro scuro.</p> <p>È possibile, dopo l'applicazione della seconda mano terminare il ciclo, lavorando il prodotto diluito almeno al 50% con tampone o spugna la superficie, rinforzando di un tono il colore (velatura/acquerello).</p> <p>La tonalità finale del prodotto applicato è condizionata dalla porosità e dall'assorbimento del supporto, oltre che dagli spessori applicati.</p> <p>Si consiglia di verificare il colore dopo completa essiccazione sull'intonaco.</p> <p>Si ottengono finiture opache con sfumature chiaro/scure, caratteristica principale del prodotto.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Secco al tatto: 3÷4 h</li><li>- Secco in profondità: 2÷3 settimane (60-70% della calce). Il processo completo di carbonatazione richiede 8÷12 mesi.</li><li>- Sovraverniciabilità: 12÷24 h</li></ul> |
| <b>CONDIZIONI DI APPLICAZIONE</b>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- Non applicare su muri assolati o con condizioni di temperatura ambiente, o del fondo, che possano scendere sotto i +5°C o sopra i +35°C nelle prime 24 ore dopo l'applicazione; l'umidità relativa non deve essere superiore al 75%.</li><li>- Applicare su fondi omogenei, completare la facciata-parete senza soste, evitare la ripresa di materiale ormai asciutto; in caso di superfici molto estese, prevedere opportune interruzioni in prossimità di pluviali o dei giunti tecnici.</li><li>- Proteggere con teli le applicazioni fino alla loro completa e profonda essiccazione, dalla pioggia, dal gelo, dalla nebbia, dalla rugiada e dalla polvere per almeno 48 ore.</li><li>- Gli intonaci nuovi devono essere lasciati stagionare per almeno 4÷6 settimane affinché si completi il processo di carbonatazione naturale. Anche i rappezzi nuovissimi devono essere lasciati maturare perfettamente.</li></ul>  |



PITTURE PER INTERNI

# MAXCALCE

## CONSIGLI PRATICI

- Evitare l'applicazione sotto il sole diretto, o giornate particolarmente ventose.
  - Conservare il prodotto nella confezione originale a temperatura compresa tra i +5°C e +35°C.
  - Deboli sfumature ed ombreggiature della tinta (più chiare e più scure) sono una caratteristica estetica, tipica del prodotto.
  - Data la composizione naturale del prodotto, la tonalità finale sarà influenzata dalle condizioni climatiche e degli assorbimenti degli intonaci.
  - A fine lavoro procedere subito alla pulizia degli attrezzi con acqua.
  - Trattandosi di prodotto naturale nella miscela possono essere presenti frammenti calcarei poco cotti o non idratati.
  - Applicare sulla stessa facciata un unico lotto o richiedere la continuazione di partita.
- IMPORTANTE:** il prodotto non può essere applicato su superfici già tinte con pitture sintetiche, né su supporti in legno o gesso.

## PRECAUZIONI DI SICUREZZA

- Il prodotto è fortemente alcalino. Proteggersi gli occhi durante l'uso ed in caso di contatto lavarsi abbondantemente con acqua e consultare il medico.
- Conservare il barattolo ben chiuso dopo l'uso, lontano da fonti di calore, al riparo dal gelo e dai raggi solari diretti.
- Le informazioni di sicurezza per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza
- I contenitori devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali

| CARATTERISTICHE ED ALTRE INFORMAZIONI TECNICHE                         | METODO      | DATI PRINCIPALI A 20°C E 60% U.R.   |
|--|-------------|---|
| Massa volumica   | ISO 2811-1  | 1,36 ÷ 1,44 g/ml  |
| Viscosità Brookfield   | ASTM D 2196 | 5.000 ÷ 10.0000 cps   |
| Resa teorica per mano  | ISO 7254    | 9 m <sup>2</sup> / Lt   |
| Punto di infiammabilità  | UNI 8909    | Non infiammabile  |
| Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)                        | UNI 10154   | Almeno 12 mesi  |
| Diffusione del vapore d'acqua WDD                                      | ISO 7783-2  | >150 g/m <sup>2</sup> in 24 h<br>Alta   |
| Resistenza alla diffusione d'acqua SD (spessore film 90 micron secchi) | ISO 7783-2  | < 0,08 m Classe I<br>(high secondo EN 1062-1)   |
| Superficie di applicazione   |             | Interno/Esterno   |
| Brillantezza gloss   | EN ISO 2813 | Class G3 (<10, Opaco)   |
| Colori   |             | Bianco, tinte a Sistema tintometrico  |
| Legante  |             | Calce   |
| Applicazione a pennello % in volume                                    |             | Applicazione a pennello: 30÷40% jn volume con acqua (prima e seconda mano), 20÷30 (terza mano)        |
| Applicazione a spruzzo ed airless % in volume                          |             | Applicazione a spruzzo ed aria: 30÷40% jn volume con acqua (prima e seconda mano), 20÷30 (terza mano) |

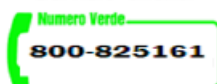


PITTURE PER INTERNI

## MAXCALCE

Tutte le indicazioni tecniche qui contenute sono frutto della nostra migliore esperienza, hanno carattere indicativo e non costituiscono garanzia di risultato. I dati e le modalità riportate sulla presente scheda tecnica possono essere modificati in ogni momento in funzione di eventuali mutamenti delle tecnologie produttive. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori delle nostre possibilità di controllo e ricade pertanto sotto l'esclusiva responsabilità del cliente. Il servizio tecnico della Cromology Italia spa è a disposizione degli utilizzatori per fornire informazioni integrative a quelle qui riportate. LA PRESENTE SCHEDA TECNICA ANNULLA E SOSTITUISCE OGNI EDIZIONE PRECEDENTE.

Servizio Clienti



Lunedì – Venerdì 8:30-17:30



Cromology Italia S.p.a.: sede legale Via IV Novembre, 4  
55016 Porcari (LU) ITALY  
Tel. 199 119955 Fax 199 119977  
[www.maxmeyer.it](http://www.maxmeyer.it), E-mail: [info@maxmeyer.it](mailto:info@maxmeyer.it)